

At: Delyth Jewell AS

Cadeirydd y Pwyllgor Diwylliant, Cyfathrebu, y Gymraeg, Chwaraeon, a Chysylltiadau Rhyngwladol

[Delyth.Jewell@senedd.cymru](mailto:Delyth.Jewell@senedd.cymru)

Caerdydd

CF99 1SN

23 Rhagfyr 2022

Annwyl Delyth Jewell AS

Rwy'n ysgrifennu atoch i roi gwybod i chi bod Cyngor Dinas Caerdydd yn bwriadu lansio ymgynghoriad ar gynllun i gau Amgueddfa Caerdydd.

Mae ymgynghoriad Cyngor Dinas Caerdydd yn gofyn i drigolion ddewis rhwng opsiwn i symud yr Amgueddfa o'r Hen Lyfrgell a'i gwneud yn atyniad symudol er mwyn arbed £266,000 y flwyddyn, ac opsiwn i gadw'r amgueddfa a chanfod arbedion mewn mannau eraill. Mae Cymdeithas yr Amgueddfeydd (MA) yn gwrthwynebu'n bendant yr opsiwn o gau'r amgueddfa a'i gwneud yn atyniad symudol.

Mae'r MA yn gorff proffesiynol sy'n cynrychioli pawb sy'n gweithio mewn amgueddfeydd a gydag amgueddfeydd yn y Deyrnas Unedig. Rwy'n dwyn y mater hwn i'ch sylw chi gan ein bod yn hynod bryderus am y cynllun hwn a'r effaith ar drigolion Caerdydd, busnesau lleol, twristiaeth, aelodau'r staff a chasgliad yr amgueddfa pe bai'r amgueddfa'n cau.

Mae Amgueddfa Caerdydd yn amgueddfa arobryn sy'n cael ei chydabod yn rhyngwladol ac sy'n chwarae rhan hanfodol ym mywyd diwylliannol y ddinas. Mae'r amgueddfa'n cynnig nifer o fanteision cymdeithasol i'r gymuned leol a'r tu hwnt, ac mae'n cyfrannu at brif amcanion llesiant Cyngor Dinas Caerdydd, sef creu cymunedau diogel, hyderus a grymusol yng Nghymru. Roedd arddangosfa 'Pobl Butetown' yn dogfennu hanes cymunedau ethnig-amrywiol Caerdydd ac roedd yn dystiolaeth o'r ffyrdd y mae Amgueddfa Caerdydd wedi bwrw ati i rymuso lleisiau cymunedau lleiafrifoedd ethnig y ddinas, sy'n aml wedi eu gwrthio i gyrion y brif ffrwd ddiwylliannol yng Nghymru. Byddai cau Amgueddfa Caerdydd yn golled sylweddol i fywiogrwydd diwylliannol y ddinas.

Mae Cronfa Dreftadaeth y Loteri Genedlaethol a chyllidwyr lleol a chenedlaethol eraill fel Cronfa Gasgliadau Esmée Fairbairn wedi buddsoddi yn yr amgueddfa. Byddai cau'r amgueddfa mor fuan ar ôl y buddsoddiad hwn yn peryglu unrhyw ffynonellau cyllid yn y dyfodol.

Mae'r syniad o droi'r amgueddfa yn amgueddfa symudol neu wib-amgueddfa hefyd yn achos pryder. Gall amgueddfeydd symudol fod yn effeithiol wrth estyn allan at gymunedau, ond byddai angen buddsoddiad sylweddol i wneud hyn. Rydym yn pryderu hefyd am ddyfodol y casgliadau presennol gan nad yw'r cynllun yn cynnwys darpariaeth ar gyfer gofalu am y casgliadau na'u storio. Ar ôl cymryd costau symud a storio i ystyriaeth, mae'n fwy na thebyg y byddai costau o'r fath yn fwy na'r arbedion tymor byr a ragwelir.

Bu Amgueddfa Caerdydd yn arloesi o ran ymgysylltu â'r gymuned ers amser; byddai cau'r amgueddfa yn golygu colli ased diwylliannol llewyrchus sy'n llwyddo'n gyson i gyflawni blaenoriaethau lleol a chenedlaethol.

Rydym yn sylweddoli bod awdurdodau lleol mewn sefyllfa ariannol ddyrys a'u bod yn gorfod gwneud penderfyniadau anodd. Fodd bynnag, ni fydd cau amgueddfa leol boblogaidd yn datrys y broblem. Mae'r amgueddfa'n gwneud cyfraniad economaidd pwysig i'r ddinas. Mae data Sbotolau o 2020 yn dangos bod amgueddfeydd Cymru'n cyfrannu £134m y flwyddyn at economi Cymru ac, felly, arbediad tymor byr ddôl o gau'r amgueddfa, a chost hirdymor. Yn ogystal, mae'r amgueddfa'n atyniad i dwristiaid. Mae'n denu ymwelwyr sy'n gwario arian yn siopau a bwytai'r ddinas gan gyfrannu ymhellach at yr economi leol.

Mae Cymdeithas yr Amgueddfeydd yn cydweithio â Ffederasiwn Amgueddfeydd ac Oriolau Celf Cymru i baratoi'r achos cryfaf posibl dros gadw'r amgueddfa ar gyfer pobl Cymru. Byddem yn ddiolchgar o gael eich cefnogaeth i godi ymwybyddiaeth o'r posibilrwydd y bydd Amgueddfa Caerdydd yn cau ac i ganfod datrysiad na fydd yn arwain at golli sefydliad diwylliannol mor werthfawr.

Yn gywir,



Sharon Heal

Cyfarwyddwr,  
Cymdeithas yr Amgueddfeydd (MA)  
Cyfeiriad ebost: [Sharon@museumsassociation.org](mailto:Sharon@museumsassociation.org)